

GENOOTSCHAP A.W.K. VOET VAN OUDHEUSDEN



Beste Voetgenoten,

350 jaar geleden, in het jaar 1672, stonden de Nederlanden er beroerd voor. We kennen het allemaal als het 'Rampjaar'. Engeland, Frankrijk én de bisdommen Munster en Keulen vielen tegelijk de Republiek aan. De Franse legers bezetten een groot deel van het Nederlandse grondgebied. Culemborg, dat buiten de Hollandse waterlinie lag, werd zwaar getroffen door deze bezetting. Na het vertrek van de Franse troepen was het trotse Culemborgse kasteel een ruïne en had de bevolking erg geleden. De historicus Luc Panhuysen beschrijft deze periode aan de hand van de briefwisseling van Godard Adriaan van Reede en zijn vrouw Margaretha Turnor. Hij heeft er een boeiend verhaal van gemaakt. Dit jaar verscheen een herziene versie van dat boek: *Rampjaar 1672. Hoe de Republiek aan de ondergang ontsnapte*. De Volkskrant waardeert deze uitgave met 5 sterren! Ik schrijf dit ook omdat we in het najaar starten met een leesgroep over dit boek en als alles meezit komt er ook een lezing van Luc Panhuysen. Alleszins reden om naar de (plaatselijke) boekhandel te gaan dus!

Huib Clarisse

Agenda

Donderdag 19 mei

Lezing van Roger Klaassen over tekenaars in en van Culemborg in het verleden. Roger laat ook zijn eigen werk zien.

Woensdag 29 juni

Lezing door Sander Enderink over de Oude (en vast ook de Nieuwe) Hollandse Waterlinie. Een prima voorbereiding op de fietstocht van 2 juli.

Zaterdag 2 juli

Fietstocht langs de 'Culemborgse waterlinie'. We nemen u mee langs overblijfselen van de Nieuwe Hollandse Waterlinie rondom de stad. Nadere informatie volgt, maar noteer de datum alvast!

Impressies lezingen

De afgelopen weken konden we twee interessante lezingen bijwonen. Je leest een impressie van de lezing van Femke Deen over de vier vrouwen van Willem van Oranje [hier](#). Over het verhaal van Hendrik Haafkens over Zutphen kom je [hier](#) meer te weten.

Excursie naar Zutphen

De excursie naar Zutphen van 14 mei was mede door het fraaie weer een groot succes. Je leest (en ziet) er [hier](#) meer over.

Bijzonder schilderij in het Elisabeth Weeshuismuseum

De komende maanden is een bijzonder schilderij van Willem Koekkoek in het Elisabeth Weeshuis Museum te zien. Rond 1875 schilderde Koekkoek de Culemborgse Binnenpoort vanaf de zijkant gezien, in winterse omstandigheden. Het grote schilderij geeft een prachtig beeld van de historische stad in de negentiende eeuw. Het museum heeft het schilderij tot eind juli in bruikleen kunnen krijgen van kunsthandel Simonis & Buunk om het aan de stad te tonen. Bekijk [hier](#) het bericht van het museum (en het schilderij!)

Oproep voor een project over weeskinderen in het museum

Houdt u van zoeken naar verhalen en uitpluizen van geschiedenis? Bent u nieuwsgierig naar het leven van de weeskinderen? Sluit u dan aan bij de **Werkgroep 'Wij waren wees'**. Vanaf juni 2022 kunt u als deelnemer een weeskind 'adopter' en samen met museummedewerkers de archieven induiken om het levensverhaal van deze wees in te kleuren. Lees er [hier](#) alles over.

Houd de website www.voetvanoudheusden.nl in de gaten voor updates. Reacties zijn natuurlijk meer dan welkom: webredactie@voetvanoudheusden.nl

Bij de afbeelding: dit schilderij van Willem Koekkoek is de komende maanden te bewonderen in het Elisabeth Weeshuismuseum. Ga er vooral naar kijken!



Facebook



Twitter



Website



YouTube



Copyright © 2022 Genootschap A.W.K. Voet van Oudheusden, All rights reserved. U staat op onze e-mail verzendlijst omdat u: of lid bent van Voet van Oudheusden en uw e-mailadres hebt opgegeven, of u hebt ingeschreven voor de nieuwsbrief van Voet van Oudheusden.

Ons postadres is:
Genootschap A.W.K. Voet van Oudheusden
Jacobsvarie 18
Culemborg, 4105 CT
Netherlands

Deze e-mail is verzonden aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u webredactie@voetvanoudheusden.nl toe aan uw adresboek.

