

GENOOTSCHAP A.W.K. VOET VAN OUDHEUSDEN



De werkgroep communicatie van Voet maakt volop gebruik van moderne communicatietechnologie om de Voetgenoten op de hoogte te houden van onze activiteiten. Op de foto werkt webmaster Arjan van Heiningen de agenda bij. Hij doet dat vanuit Zalk – ja, het Zalk van **Klaziena**. Alles over 'kruidenvrouwtjes' vindt u [hier](#).

Beste Voetgenoten,

Na een lange zomer en vakantie in binnen- of buitenland gaan we de activiteitendraad weer oppakken.

350 jaar geleden werd de Republiek der Verenigde Nederlanden van alle kanten door buitenlandse legers aangevallen. Deze tijd ging de geschiedenis in als het Rampjaar. Ook Culemborg werd zwaar getroffen. Toen de Franse troepen uiteindelijk vertrokken was van ons trotse kasteel slechts een ruïne over. We gaan met lezingen en een film aandacht besteden aan 1672. Verder verwachten we nog twee voetnoten bij u thuis te kunnen bezorgen! Veel dus om naar uit te kijken. Ik hoop u binnenkort te zien bij een lezing in de Fransche School.

Huib Clarisse, voorzitter

PS Voet is ook aanwezig op de Open Monumentendag op zaterdag 10 september aanstaande. Ontmoet ons bij onze stand en vul uw collectie Voetnoten aan!

Klik [hier](#) voor het programma van deze dag, die in het teken staat van 'de gezonde stad'.

Een nieuwe filmcyclus: Tijdsbeelden

Alweer voor het tweede jaar vertoont Voet deze winter in samenwerking met Theater De Fransche School een aantal historische films. Elk van de films geeft een beeld van een bepaalde periode.

Let op: nieuw is dat de films vertoond worden op een zondagmiddag, 14.00. Een ouderwetse matinee!



23 Oktober 2022: Le Roi Danse

De film wordt vertoond in het kader van Rampjaar 1672 en gaat over Lodewijk XIV. Het verhaal belicht de kunstzinnige kant van de zonnekoning en zijn voorliefde voor muziek en dans. Lodewijk danste ook zelf. De film geeft een mooi inkijkje in de Franse hofcultuur.

Lees er [hier](#) meer over.



20 november: Il Postino

Postbode Mario woont op het eilandje Salina, waar ook de verbannen Chileense dichter Pablo Neruda terecht komt. Mario bezorgt elke dag de post bij hem. De dichter krijgt veel brieven van vrouwelijke bewonderaars, dus vraagt de postbode hem om hulp bij zijn pogingen de mooie Beatrice te verleiden. Dit originele en ontroerende verhaal schetst een portret van de woelige jaren 1970 in Chili en brengt de figuur van Pablo Neruda tot leven.

Lees er [hier](#) meer over.

Noteer ook vast:

19 maart 2023: Easy Rider

23 april 2023: O, Collecting Eggs despite the Time

Meer informatie over deze films volgt!

Voet en het 'Rampjaar' 1672

Zoals eerder aangekondigd, besteedt Voet dit najaar veel aandacht aan het 'Rampjaar'. De komende periode zijn er drie lezingen.

Judith Brouwer vertelt over brieven van zeventien genomen opvarenden van Nederlandse schepen.

Luc Panhuysen vertelt over het Rampjaar en hoe de Republiek dat overleefde.

Olaf van Nimwegen zal ons op 22 november vertellen over de invasie van de Franse troepen. Meer informatie over deze lezing volgt.

Extra excursie!



Voet organiseert een **extra excursie**. Op eigen gelegenheid gaan we naar Amerongen. Daar bezoeken we de **tentoonstelling** in Kasteel Amerongen. Om het Rampjaar te herdenken staat Kasteel Amerongen in het teken van *Goet en Bloet*:

een tentoonstelling met het spannende verhaal vanuit het oogpunt van de invloedrijke familie Van Reede. Unieke brieven uit deze tijd zijn bewaard en geven een persoonlijk inkijkje in de beleving van het Rampjaar door de veerkrachtige familie.

Agenda

Dinsdag 20 september: lezing door Judith Brouwer over de door Engelsen buitgemaakte brieven van opvarenden op Nederlandse schepen. De brieven vertellen ons veel over de situatie op het thuisfront.

Donderdag 29 september: start van de **leesgroep** in de ruimte boven de kapel van het Elisabeth Weeshuis museum. De werkgroep het hebben over het boek 'Rampjaar 1672. Hoe de republiek aan de ondergang ontsnapte' van Luc Panhuysen. Bij meer dan 8 aanmeldingen worden twee groepen gevormd. Meld u aan via aanmelden@voetvanoudheusden.nl onder vermelding van 'leesgroep 1672'

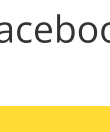
Donderdag 20 oktober: lezing van Luc Panhuysen over het Rampjaar en hoe de Republiek deze periode doorstond.

Zondag 23 oktober: Le roi danse, eerste film in de nieuwe filmcyclus Tijdsbeelden.

Zondag 20 november: Il Postino, tweede film in de nieuwe filmcyclus Tijdsbeelden.

Dinsdag 22 november: lezing door Olaf van Nimwegen. Nadere informatie volgt.

Zaterdag 21 januari 2023: Emerantianalezing en nieuwjaarsborrel. Noteer 'm vast in uw agenda!



Facebook



Twitter



Website



YouTube



Copyright © 2022 Genootschap A.W.K. Voet van Oudheusden, All rights reserved. U staat op onze e-mail vermeldingslijst omdat u: of lid bent van Voet van Oudheusden en uw e-mailadres hebt opgegeven, of u hebt ingeschreven voor de nieuwsbrief van Voet van Oudheusden.

Ons postadres is:
Genootschap A.W.K. Voet van Oudheusden
Jacobsvicarie 18
Culemborg, 4105 CT
Netherlands

Deze e-mail is verzonden naar [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw gegevens [inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u webredactie@voetvanoudheusden.nl toe aan uw adresboek.

